

## 2022년 제17회 한국연구재단 인문주간 <포스트 팬데믹 시대, 미래를 여는 인문학>

한양대학교 아태지역연구센터 HK<sup>+</sup> 지역인문학센터는 <팬데믹 시대의 침과 숨>이라는 주제로 10월 마지막 주 한 주간 다채로운 강연과 토크 콘서트를 개최합니다. 팬데믹 시대의 어려움을 슬기롭게 이겨내기 위한 인문학적 고민을 함께 나누며 포스트 팬데믹 시대를 준비하기 위한 지혜를 한데 모아보고자 합니다. 많은 분들의 관심과 참여를 기다립니다.

\* 모든 프로그램은 ZOOM으로 진행합니다 (ID: 556 776 0192 / PW: 1234)

구분	일자	시간	프로그램	내용	강사
강연	10.24 (월)	13:00~13:30	인문주간 선포식	개막 선언 및 주요 프로그램 소개	APRC
		13:30~14:30	러시아 인문도시 탐방 I “도시의 형성: 모스크바와 상트페테르부르크”	여행이 어려운 팬데믹 시대에 같이 떠나보는 러시아 역사 도시 탐방 첫 번째 강연	황기은
강연	10.25 (화)	13:00~14:00	Русский стол Russian Table	러시아 음식의 역사 및 식문화를 통해 러시아 문화를 알기 쉽게 소개하는 강연	심지은
강연	10.26 (수)	13:00~14:00	러시아 인문도시 탐방 II “도시와 기념비: 표트르 대제부터 <메모리얼>까지”	여행이 어려운 팬데믹 시대에 같이 떠나보는 러시아 역사 도시 탐방 두 번째 강연	황기은
강연	10.27 (목)	19:00~20:30	팬데믹 시대, 또 하나의 전지구적 위기 I “포스트 소비에트 공간의 국제정치: 전쟁과 혼돈의 시대”	팬데믹 이후 인류를 위협하는 러시아-우크라이나 전쟁에서 평화를 모색하는 방법을 고민하는 첫 번째 강연	정세진
강연	10.28 (금)	19:00~20:30	팬데믹 시대, 또 하나의 전지구적 위기 II “러시아-우크라이나 전쟁을 통해 본 종교와 전쟁, 그리고 평화”	팬데믹 이후 인류를 위협하는 러시아-우크라이나 전쟁에서 평화를 모색하는 방법을 고민하는 두 번째 강연	신동혁
토크 콘서트	10.29 (토)	11:00~13:00	<우리에게 다가온 러시아 오페라>: 저자들과의 대화	팬데믹 시대 문화예술을 주제로 이야기를 나누며 힐링의 시간을 갖는 북토크 콘서트	김진성, 김혜란, 박선영, 백승무, 심지은, 차지원, 황기은
		13:00~14:00	침과 숨: 팬데믹 시대의 인문학	강요당한 '침'의 어려움을 슬기롭게 극복한 사례를 통해 팬데믹 시대를 살아가는 방법에 대한 인문학적 고민을 들어보는 토크 콘서트	강효정, 이상준, 조건영, 차지원
		14:00~14:30	인문주간 폐막식	인문주간 폐막 선언 및 주요 행사 결과보고	APRC



\* 좌측 QR코드를 통해 만족도 조사에 참여해주시길 바랍니다.